

Annotatie BWO Corona Nachthoreca

1. Lijn Nachthoreca zoals besproken in Catshuis.
2. Mogelijkheden om Dance-events te (blijven) verbieden bij evenementen en in horeca
3. Mogelijkheden voor mitigerende maatregelen om ongeplaceerd binnen veilig doorgang te laten vinden.

1. Lijn opgesteld nav bespreking Catshuis t.b.v. gesprek sector

Samenvatting voorlopig beoogde aanpak Nachthoreca en Ongeplaceerde evenementen binnen - N.B. Onder voorbehoud te ontvangen schriftelijk OMT-advies

I. Zoveel mogelijk verruimingen voor horeca en evenementen met gebruik van Corona Toegangsbewijzen (CTB):

- Met het beoogde maatregelenpakket kunnen per 25 september (N.B: P.M. te ontvangen schriftelijk OMT-advies over timing en volgorde versoepelingen):
- Alle horecagelegenheden open zonder 1,5m afstand en zonder placentingsplicht (beiden vervallen integraal).
- Ongeplaceerde evenementen binnen zijn weer toegestaan met een bezoekersnorm. Overige evenementen kunnen met volledige bezetting open.
- Dit wordt mogelijk door het toepassen van een corona toegangsbewijzen.

II. Vanwege verhoogd risico in bepaalde settings gelden nog een aantal aanvullende regels:

- Met het oog op het verhoogde risico in de nachthoreca en in met de nachthoreca vergelijkbare evenementen en op basis van OMT-advies hierover, gelden hierbij de volgende aanvullende mitigerende maatregelen en afspraken. Deze gelden in ieder geval tot besluitvorming naar aanleiding van een volgend OMT-advies voorzien begin november (N.B. besluitvorming volgt daarop en inwerkingtreding van een nieuw maatregelenpakket en eventuele wet- en/of regelgeving zal dus na die datum vallen):

A) Voor de horeca

- Alle horeca blijft tussen 00:00 en 06:00u gesloten
- Corona Toegangsbewijzen zijn in de horeca binnen en op het terras verplicht

B) Voor ongeplaceerde evenementen binnen*:

- Alle ongeplaceerde evenementen/activiteiten binnen zijn niet toegestaan tussen 00:00 en 06:00u
- Voor alle ongeplaceerde evenementen binnen - ongeacht het tijdstip - geldt een maximum van 75 procent van de reguliere capaciteit (op basis van vergunningsverlening).
- Met de evenementensector wordt de bestuurlijke afspraak gemaakt: 'geen dance-events' organiseren tot er meer mogelijk is voor de nachthoreca.

* Onder ongeplaceerde binnen vallen onder meer ongeplaceerde popconcerten en ongeplaceerde live-optredens in poppodia en op concertlocaties (bijvoorbeeld in een voetbalstadion, in Ahoy of in Ziggo Dome). Overige evenementen (o.a. buiten en geplaceerde evenementen) vallen hier niet onder.

III. Compensatie

- EZK en FIN dragen zorg voor een financiële tegemoetkoming voor:
 - a.) De nachthoreca die door deze regelgeving genoodzaakt is volledig gesloten te blijven. BZK en EZK maken hierover afspraken met gemeenten.
 - b.) Reeds vergunde dance-evenementen die door deze regels en afspraken binnen de periode waarvoor deze regels en afspraken gelden geen doorgang kunnen vinden (maatwerk)

N.B. OMT-advies nodig voor onderbouwing sluiting tussen 00:00 en 06:00u, 75%-norm voor ongeplaceerde evenementen binnen en verdere juridische uitwerking noodzakelijk

2. Mogelijkheden om dance-events te (blijven) verbieden

Kunnen gemeenten dat, ook als de evenementenorganisaties over doorlopende vergunning beschikken? Kan het daarbinnen geregeld worden of los van deze vergunning.

- Nee.
- Met de inwerkingtreding van de Twm is bepaald dat alleen vanuit de Rijksoverheid (via de Trm) maatregelen genomen kunnen worden ter bestrijding van de covid-19 epidemie. Dat maakt dat lokaal geen zelfstandig beleid hierop kan worden gevoerd.

- Aanvullend geldt: evenementen worden binnen gemeenten gereguleerd via het bestemmingsplan en de evenementenvergunning in de APV. Gemeenten hanteren een andere, minder ruime, definitie van evenement dan in de Twm.
- Ook verschilt het per gemeente voor welke categorie evenementen een vergunning vereist is. Zo is in Leiden voor evenementen binnen geen evenementenvergunning vereist.

Heeft de Twm mogelijkheden?

- Ja.
- Er kunnen op basis van de Twm voorwaarden worden verboden aan openstellen van publieke plaatsen (zoals disco's) en evenementen.
- Via deze route kunnen dance events worden verboden (door bijvoorbeeld een verbod op dansen te hanteren, maar hier zal - net als bij het eerdere zang- en schreeuwverbod - vanuit gemeenten handhaafbaarheidsvragen over komen).
- Een vorm van afbakening is wel nodig en de crux zit dan in het vinden van een definitie van dance-events (daar is eerder met EZK en NCTV nog niet **naar gekeken**).

Wat is op dit moment precies geregeld voor de horeca t.a.v. dansen en entertainment?

- Dansvoorziening in eet- en drinkgelegenheden zijn gesloten artikel 4.3. lid 3.
- Daarnaast is geregeld dat binnen of op of rond het terras geen muziek met een hogere geluidsbelasting dan 60 decibel, optreden, beeldscherm of ander mogelijk tot toeloop van publiek aanleiding gevend amusement is (artikel 4.4 lid 1 sub b).
- Het desbetreffende artikel in de huidige regeling luidt:

Artikel 4.4. Eet- en drinkgelegenheden en kuchschermen

- **1** Een eet- en drinkgelegenheid wordt tot en met 19 september 2021 slechts opengesteld voor publiek, indien de beheerder er zorg voor draagt dat:
 - a.de eet- en drinkgelegenheid tussen 0.00 uur en 06.00 uur niet voor publiek wordt opengesteld;
 - b.er binnen of op of rond het terras geen muziek met een hogere geluidsbelasting dan 60 decibel, optreden, beeldscherm of ander mogelijk tot toeloop van publiek aanleiding gevend amusement is;
 - c.placering plaatsvindt door het toewijzen van een vaste zitplaats.

Maatregelen die gesteld kunnen worden indien dansevenementen toch doorgang lijken te kunnen vinden?

Indien dansevents toch doorgaan kunnen vinden binnen het nieuwe maatregelenpakket, door bijvoorbeeld niet met sluitingstijden en verbod op entertainment te werken, dan zijn er als terugvalopties eisen denkbaar rondom:

- Kaartverkoop: door kaartverkoop, met een minimum van 24 uur tussen tijdstip verkoop en begin event, verplicht te stellen wordt "hoppen" van café naar café ontmoedigd. Hoppen geheel onmogelijk maken lijkt niet te kunnen daar mensen altijd meerdere kaarten kunnen kopen. Deze kaarten mogen ook gratis zijn.
- Toegangscontrole: het gebruik van tickets vraagt vanzelfsprekend om inzet van toegangscontrole. Daarbij is het in de regel ook zo, dat grotere locaties zoals een Ziggodome dit beter op orde te hebben dan het nachtcafé op de hoek. Deze toegangscontrole kan dan direct ook zien op het CTB, alsook op ID, omdat Ticket, CTB en ID bij elkaar horen. (let op: ventilatie zit nu ook niet in maatregelpakket!)
- Ventilatie (norm is 24m3 pp per uur): Ventilatie is een belangrijke maatregel, maar slecht te controleren en handhaven. Wel kunnen ventilatie eisen genoemd worden als belangrijk aandachtspunt, danwel betrokken worden bij de afspraken die ondernemers dienen te maken met lokale stakeholders (Gemeenten mbt horeca/evenementenvergunning, GGD mbt BCO in het kader van BCO).

Verder te overwegen als opties:

- Dansevents verbieden
- $\frac{3}{4}$ capaciteit bij evenementen waar wel "iets" mogelijk zou zijn.
 - Voor beide opties geldt: pleit voor blijvend verbieden van dansvoorziening in horeca.
 - Om optie 2 mogelijk te maken: pleit voor zwaardere maatregelen voor toegang te hanteren zoals, verplichte kaartverkoop en ventilatienorm (zie ook hieronder). Dat voorkomt hopelijk scheve ogen in verschil tussen horeca en evenementen.

Welke inconsequenties kent deze lijn en welke inconsequenties levert deze lijn op?

- Ventilatiernorm zit nu niet in maatregelenpakket. Deze norm is slecht te controleren en handhaven. Maar moet wel genoemd worden ook vanwege belang dat TK eraan hecht.
- Het grote nadeel van werken met sluitingstijden is het vervroegen van de activiteiten die we eigenlijk nog niet willen zien. Ondernemers zullen de grenzen naar verwachting maximaal opzoeken en de settings die we na 00.00 uur niet willen zien, eerder op de avond organiseren. Optie is dus om toch entertainment te beperken (60dbel etc.) hanteren, zoals in huidige regeling.
- Bestuurlijke afspraken met grote evenementen/activiteiten zullen wellicht mogelijk zijn, maar de kleine horeca ondernemers zullen dezelfde ongewenste setting inrichten binnen de regels die voor hen gelden. De druk op de evenement sector zal hierdoor toenemen en draagvlak voor de afspraken zal aan erosie onderhevig zijn.

Waarom gelden er allerlei beperkingen voor evenementen, gezien de positieve resultaten van de Fieldlabs en de F1?

- We zitten in een spagaat: we voeren versoepelingen door, maar moeten tegelijkertijd behoedzaam blijven
- We zetten weer een grote stap door 1,5 meter los te laten
- We proberen per setting versoepelingen door te voeren
- Dat kan niet in één keer
- We moeten steeds zicht kunnen houden op de effecten van versoepelingen
- Daarom beperken we evenementen binnen
- Evenementen binnen waar actief aan deelgenomen wordt met zingen en dansen vormen een extra risico
- Wat er kan maken we mogelijk, en waar het risico het grootst is blijven we nog even behoedzaam