

Vragen voor de koordirigent/ woordvoerder

Ingevuld op (datum):

Ingevuld door:

Tijdens de repetitie

1. Wanneer was de laatste repetitie voordat er zieken waren? (Datum)
2. Was dit de eerste koorrepetitie sinds de zomer?
3. Hoeveel koorleden zijn er in totaal en hoeveel hebben de laatste repetitie bijgewoond?
4. Wat is de leeftijds categorie van de koorleden (ongeveer)? (Gemiddelde en bereik)
5. Hoe lang duurde de repetitie?
6. Hoeveel minuten (ongeveer) werd er gezongen?
7. In wat voor soort ruimte was de repetitie? (een kerk, zaal enz.)
8. Hoe groot was de ruimte? (lxbxh)
9. Wat voor soort ventilatie was er in de ruimte?
10. Was er airconditioning of een andere vorm van ventilatie?
11. Waren er deuren open? Zo ja, hoeveel waren er open?
12. Waren er ramen open? Zo ja, hoeveel waren er open?
13. Was er een luchtstroom in de kamer? Zo ja, geef dan meer informatie.
14. Werden de deurgrepen van de koorrepetitieruimte door koorleden aangeraakt om de deur te openen of te sluiten?
15. Waren er nog andere gemeenschappelijke objecten die door meerdere koorleden aangeraakt hadden kunnen worden?
16. Hoe was de opstelling tijdens de repetitie?

- a. Hield het koor zich aan de 1,5 meter afstandsregel?
- b. Stonden ze in een zigzagformatie?
- c. Hoe was de opstelling van het koor?
- d. Veranderde de opstelling tijdens de repetitie en zo ja, hoe?
- e. Waren er verschillende secties in het koor (bijv. per stemgroep)?
- f. Werd er zittend of staand gezongen? Als zittend, moesten ze dan aan het eind de stoelen opstapelen?
- g. Werd er gebruik gemaakt van microfoons en werden die gedeeld met elkaar?
- h. [zo ja, vraag in individuele vragenlijst toevoegen] Zo ja, werden de microfoons tussendoor schoongemaakt?
- i. **Draaiden de koorleden zich om om te praten of naar elkaar te kijken tijdens de repetitie?**

→ Verzoek aan koor om een plattegrond van de zaal met positie van de aanwezigen te maken. Graag elk koorlid een nummer toebedelen. Daarbij het verzoek om een versie met enkel nummers (corresponderend aan de personen) voor het RIVM maken en een versie met zowel namen als nummers voor de deelnemers. De versie met zowel de namen als de bijbehorende nummers voor de deelnemers kan dan door de koorleiding meegestuurd worden met de vragenlijst. De deelnemers kunnen in de vragenlijst dan nummers invullen in plaats van namen zodat de namen van de deelnemers onbekend blijven voor de onderzoekers.

Voor en na de repetitie

- 17. Werd er een gezondheidscheck uitgevoerd voor de repetitie?
- 18. Had iemand symptomen van COVID-19 tijdens de repetitie?
- 19. Waren er pauzes of andere momenten (bv aan het begin en/of einde van de repetitie, of in de toiletten) waarop de 1,5 meter-regel misschien niet werd opgevolgd?
- 20. **Waren er aparte toiletten voor mannen en vrouwen?**
- 21. **Hoeveel toiletten waren er (ongeveer)? Indien gescheiden voor mannen en vrouwen, geef dan de indeling.**
- 22. Als er een pauze was, in wat voor soort ruimte was dit dan?

a. Hoe groot, hoe is de ventilatie?

23. Waren er andere mensen bij de repetitie? Bv. vrienden/familieleden van de koorleden?

Heerde, andere koren

24. Waren er in de twee weken voor de laatste repetitie tot nu andere koren met leden die besmet zijn met COVID-19?

25. Hebben leden van uw koor ook in andere koren gezongen in de 14 dagen voor en de week na de laatste repetitie (datum) van jullie koor?